

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования Плавский район «Детский сад «Радуга»

Фольклорный
познавательно-развлекательный
праздник
«Панкратий-лапотник»
в старшей разновозрастной группе

Составила и провела воспитатель 1 кв. категории: Лунчева Л.П.



Пос. Октябрьский 2021

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой ... Национальные отличия сохранятся и в 21 веке, если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний».

Д.С.Лихачев

Цель: Формирование устойчивого интереса и приобщение детей к истокам русской национальной культуры, закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Задачи:

Воспитывающие:

- Воспитывать патриотическую гордость, чувство уважения к людям, русскому народу;
- Побуждать в душе каждого ребенка любознательность, чувство красоты, осознания себя частью великого русского народа;
- Способствовать развитию у детей лучших черт русского характера.

Обучающие:

- Развивать интерес к исконно русским традициям, промыслам;
- Знакомить с культурным опытом наших предков;
- Знакомить детей с устным народным творчеством;
- Использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки, потешки, загадки, хороводы;
- Расширить представления детей о старинной русской обуви – лаптях;
- Обогащать словарный запас словами и словосочетаниями «лапти», «лапоточки», «лапотки», «липа», «плести лапти», «лыко драть», «лапотница»;
- Содействовать пониманию национального колорита музыки, танцев, песен русского народа.

Развивающие:

- Развивать творчество, фантазию, коммуникативные навыки, познавательную активность;
- Развивать речь, воображение, художественный вкус, моторику рук;
- Развивать внимание, память, логическое мышление;
- Развивать двигательные качества.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, двигательная, восприятие литературы и фольклора, музыкальная.

Материалы и оборудование: музей в группе «Русская изба», музыкальный центр, лапти, лапоты с веревочками, 7 пар лаптей из картона разного цвета, 15 пар «лаптей» из ткани, ленты. Дети одеты в русские народные костюмы.

Предварительная работа:

Разучивание частушек, песенок и поговорок, отгадывание загадок, чтение русских народных сказок и рассматривание иллюстраций к ним, проведение русских народных игр.

Планируемые результаты:

1. Обогащение представлений детей о народной культуре, о старинном виде обуви - лаптях.
2. Осознание принадлежности к своему народу.
3. Умение использовать в активной речи устный народный фольклор.
4. Умение играть в народные игры, используя считалки и правила.
5. Умение бережно относиться к предметам быта, произведениям народного творчества.

Ход мероприятия.

Под русскую народную мелодию «Во горнице во новой...» заходят дети и садятся на скамейки.

Под музыку появляется Хозяйка.

Хозяйка: Здравствуйте, гости дорогие, здравствуйте, детушки малые! Рада видеть вас у нас. Изба наша теплая, уютная, к разговору располагает, старину напоминает. Вот будем старину вспоминать, праздник отмечать, а какой ... узнаете, отгадав мою загадку. Знаю, знаю наперёд – вы смекалистый народ!

Из липы свито

Деревянное корыто,

По дороге идет

Клетки кладет.

Как вы думаете, что это? (ответы детей).

(Слайд 2)

(Хозяйка достает из сундука липовые лапти).

Хозяйка: Правильно, лапти. И сегодня я вам лапти покажу, о лаптях расскажу, будем с лаптями играть, петь о них и в лаптях плясать. Ведь 22 февраля на Руси, так называлась наша Россия, отмечали день Панкратия-лапотника, или Лаптев день. Так как в этот день начинали плести лапти, приговаривая: «Не всяк Панкрат хлебом богат, а наш Панкрат лаптями богат». Поговорка эта в народе ходила не зря. Почему? (ответы детей).

(Слайд 3)

- Конечно, ведь к концу зимы запасы съестных припасов и кормов для скота в крестьянских закромах резко сокращались.

- А что же такое лапти, для чего они нужны? (дети отвечают)

Ребенок: Лапти – это плетеная обувь из лыка.

Чтобы выйти погулять,
Надо обувь надевать.
Без обувки на дороге
Так легко поранить ноги.

В старину малышки-дочки
Надевали лапоточки.
Лапти все плели руками,
А потом носили сами.

Хозяйка: Верно! Как радовалась нога русского человека в мягких лыковых лапоточках. А что такое лыко?

Ребенок: Лыко – это тонкая, внутренняя часть коры молодого дерева.

Лиса по лесу ходила,
Звонки песни выводила,
Лиса лычко драла,
Лиса лапотки плела:
Кошка лыко дерет,
Коту лапотки плетет.
По болоту босиком
Кулик ходит с посошком.

Хозяйка: Правильно! Лапти плелись из лыка липы. Верхнюю часть коры, коричневую, жесткую, снимали и сжигали в печках, а внутреннюю, мягкую, эластичную, называемую лыком, разрезали на полоски, и из нее потом плели лапти. Лапти легкие и мягкие.

(Слайд 4)

Чтобы они не спадали с ног, к ним сзади привязывали две веревочки, которыми обвивали ноги и завязывали, закрепляли на ногах. Называются они оборы. Про это и загадка есть.

«Два котика, а четыре хвостика». (Рассмотреть лапти, показать всем).

(Слайд 5)

По весне или в начале лета деревенские мужики отправлялись в лес драть липовое лыко – в эту пору оно легко снимается с деревьев. На пару лаптей обдирали целых три молоденьких липы. Нужно было лаптей немало – и себе, и на продажу. А снашивались лапти очень быстро, летом за три дня, зимой за десять. Почему, как вы думаете? (Ответы детей).

(Слайд 6)

Недаром говорили в те времена: «В дорогу идти – пять пар лаптей плести».
(Слайд 7)

Ребенок: Эй, подружки – хохотушки,
Развеселые болтушки!
Эй, ребята – молодцы,
Озорные удалцы!
Выходите поплясать,
Длинный день скоротать.

Ребенок: Что за обувь нынче в моде?
На шнурках иль с каблуком?
Только в нашем хороводе
В моде лапти испокон.

ХОРОВОД «АЙ, ЛЮЛИ!»

(на мотив песни «Ах вы, сени»)
(дети идут по кругу).
Ай-люли-люли-люли!
Наши детки в лес пошли,
Лыко собирали,
Да в корзинки клали.

А из лыка наперед
Лапти батюшка сплетет,
Чудо-лапоточки
Для своих сыночков!

Вот так диво - лапотки!
Обуваются сынки,
Вот уже по стежке
Побежали ножки.

Будут деточки гулять,
В новых лаптях щеголять,
По лесу резвиться,
Бегать по водицу!

Хозяйка: На Руси самой распространенной обувью были лапти. Посмотрите, как красиво сплетены они, аккуратно с четким рисунком.
(Слайд 8)

Секреты, умения необходимые для плетения лаптей передавались из поколения в поколение, от деда к сыну, от сына к внуку. По традиции, на Панкратия-лапотника, старики собирали ребятню и рассказывали о премудростях плетения лаптей.
(Слайд 9)

Да, лапти плести – не околесицу нести. Тут сноровка нужна. Лапти плелись разных размеров и больших, и маленьких. Почему? (Ответы детей)

Да, плели их для взрослых и детей.
(Слайд 10)

Любил русский народ свои лапти-лапоточки. Плести их умели все. Самые сноровистые работники успевали за сутки сплести пять пар лаптей. Легко давалась подошва, а вот запяtnик давался не каждому: на нем сводятся все лыки и связываются петли так, чтобы продетые в них оборы (веревочки) не кривили бы лаптя, и ходить в них было бы удобно.
(Слайд 11)

Крестьяне носили лапти круглый год. Летом их обували на холщовые онучи, зимой — на шерстяные носки. Онучи (по-другому портянки) — это ткань, которой обматывали ногу, прежде чем надеть лапти.
(Слайд 12)

Хозяйка: Ну что же, делу время, а потехе час! А теперь поиграть хочу я с вами в игру — забаву «Найди для себя лапти».

Для проведения игры семь пар лаптей (картонные) ставятся по кругу. Шесть участников игры располагаются вокруг лаптей. После произнесенных ведущим слов:

Ты, Иван, не зевай, не зевай!
Лапоточки обувай, обувай! –

звучит русская народная мелодия. Все подскоками или шагом движутся по кругу. С окончанием музыки все останавливаются, и каждый старается быстрее взять пару лаптей. Ребенок, оставшийся без лаптей, выбывает из игры. Убирается одна пара лаптей, и игра продолжается до тех пор, пока останется один игрок. Он и считается победителем. Правила игры. Игроки берут лапти только по окончании музыки. Двигаться по кругу, составленному из лаптей, надо с его наружной стороны.

Хозяйка: А сколько русский народ сложил пословиц и поговорок о лаптях. Давайте их вспомним! Я буду говорить начало, а вы, ребята, конец.

Дело вести, ... не лапти плести.

В один лапоть ... две ноги обувает.

Сидит, надувается, да три дня ... в лапти обувается.

Чужие шаги считал, ... а свои лапти изодрал.

Это вам не лаптем ... щи хлебать.

Только и родни, ... что лапти одни

Не берись лапти плести, ... не надравши лыка

Не учась, ... и лапти не сплетишь

Без меры ... и лапти не сплетишь.

Хозяйка: Молодцы, ребяташки!

Ребенок: На Руси уж так идёт, что талантливый народ

Сам себе и жнец, и швец, и на дудочке игрец.

И блоху он подкуёт, дом добротный возведёт,

Утварь всю по дому справит, чашей полной дом тот станет.

Хозяйка: В каждом доме в деревне мужик должен был не только сам уметь лапти плести, но и сына научить. В семь лет каждый мальчик уже знал, как лапти плести.

Дед лапти плёл и с лыком лыко

Сплетал, а кот у ног мурлыкал.

А в доме лампа с керосином,

Трещат поленья в печке знойной

Не из какой-нибудь осины,

А из берёзы белоствольной.

Мороз за окнами трескучий,

Как и огонь, такой же жгучий.

Дед лапти сплёл, остатки лыка

Забрал и я, чтоб плести обзоры,

И что-то плёл, а кот мурлыкал

Под наши с дедом разговоры.

Дети: Мы тоже не лыком шиты

Мальчик: Эх, лапти, да лапти, да лапти мои.

И удобны, и красивы, и на пляску быстры.

Девочка: Эх, топни, нога,

Топни правенькая,

Я плясать пойду,

Хоть и маленькая.

Пойду плясать

По соломушке,

Раздайся народ

По сторонущке!

Русский танец

Хозяйка: Что за праздник без игры?

Лапоток скорей бери!

Здесь и там ребята встанут,

Поглядим, кто перетянет.

Игра «Перетяни лапоть»

Участвуют по два человека от команды. Под веселую музыку дети идут вокруг своих стульев. Как только музыка закончится, необходимо сесть на стул и вытянуть из-под него веревочку, с привязанным на нее лаптем.

Хозяйка: У лаптей много имен. Лапти плели из разного материала, по разному и называли: берестяники, лозовики, дубовики, раkitники ... Самыми прочными считались из лыка липы. Плели не только из древесной коры, но и из тонких корней - коренники. из полосок ткани – плетешки, из пеньковой веревки - крутцы, из пеньковых очесов - чуни, из конского волоса - волосяники. Плели лапти из соломы, осоки и камыша. Чтобы укрепить и утеплить свои лапти, крестьяне «подковыривали» подошвы конопляной верёвкой.

Вот какое множество было плетеной обуви.

(Слайд 13)

Лапти были разными и по времени года и по назначению.

Отправляясь на покос, обувались в лапти редкого плетения, не удерживающие воду, - рачки.

Для работы по хозяйству удобны были ступни (отопки) - подобие галош, плетёные из бересты.

Зимние лапти плелись из толстого крепкого лыка.

Вот такие они наши русские лапти!

(Слайд 14, 15)

И имен у них много, и песни о них поют, и стихи пишут, и частушки слагают. Пока лапти плели, частушки про них придумывали.

Ребенок: Нам парнишки и девчонки

Пропоют частушки звонко,

Ведь в народе каждый знает:

Жить частушки помогают.

Частушки.

*Балалайка заиграла,
И пустились ноги в пляс.
Мы весёлые частушки
Пропоём сейчас для вас.*

*Эх, лапти мои,
Лапоточки мои.
Огороды вы пахали,
Танцевать сюда попали*

*Гуляй, Матвей,
Не жалея лаптей!
До субботы доживем —*

Новы лапти наживем!

*Пляши, Андрей,
Не жалея лаптей,
Сходим лыка надерем,
Лапти новые сплетем!*

*Ах, лапти мои,
Лапотошечки!
На базаре их купила
За картошечки.*

*Эх, лапти мои,
Носы выстрочены.
Не хотела я плясать –
Сами выскочили.*

*Матвей так плясал,
Что лапти потерял.
Чем старые искать,
Лучше новые связать.*

*Ты гуляй, гуляй, онуча,
Гуляй Лаптева сестра,
Ты гуляй онуча с лаптем
Хоть до самого утра!*

*Ты, Алёша, ты Алёша,
У тебя гармонь хороша,
Лапти новые скрипят,
Танцевать тебе велят*

*Сяду я на бережочке,
Тихо песню затяну,
И вот так от строчке к строчке,
Лапти я себе сплету.*

*Пойду ёлочками,
Пойду горочками,
Лапти новые на мне,
Да с тесёмочками.*

*Лапти пляшут, лапти скачут.
Лапти песенки поют.
Всем, наверное, в округе
Спать сегодня не дадут!*

Хозяйка: Это самая древняя обувь на Руси, намного старше сапог и валенок. Даже звери в песнях и сказках русского народа ходили в лаптях.

(Слайд 16)

А чтобы лапоть не скучал, давайте поиграем

Игра «Ты катись наш лапоточек»

Дети становятся в круг, и передают друг другу лапоть, говоря слова:

«Ты катись наш лапоточек,

Быстро, быстро по рукам.

У кого остался лапоть,

Тот сейчас станцует нам».

У кого лапоть оказался на последнем слове, тот выходит в центр и исполняет свой танец, остальные хлопают.

Ребенок: Встал наш Ваня на носок,

А потом на пятку,

Стал он русскую плясать,

А потом вприсядку!

Ох, лапти мои,

Лапоточки мои!

Огороды вы пахали,

Танцевать сюда попали.

Ребенок: А мы тоже не лаптем щи хлебаем! А ну, ребята, нашу любимую!

Русский танец мальчиков.

Хозяйка: Ай да, молодцы! Спасибо вам.

Я приготовила для вас еще одну игру.

Ребенок: Русские лапти хороши! Поиграем от души!

Русская народная игра «Лапти»

Выбирается водящий считалкой.

Лиса по лесу ходила,

Громким голосом вопила.

Лиса лычки драла,

Лиса лапти плела –

Кто лапти найдет,

Тот водить пойдет.

На полу выкладывается круг из ленты. Дети встают за кругом, поворачиваются спиной к центру и через голову перебрасывают каждый какой-либо легкий предмет в круг (лапоть). Повернувшись к водящему, спрашивают: - «Сплели лапти?» Водящий отвечает: «Нет». Дети спрашивают еще раз: «Сплели лапти?»: «Да». Дети бегут в круг и стараются взять свой предмет, а водящий караулит лапти: он бежит в круг и старается запятнать играющих. Но поймать может только в кругу. Если ребенок не успел взять свой предмет, он выходит из игры.

Хозяйка: Ребята, а вы знаете, что в некоторых городах России установлены памятники Русскому Лаптю. Так, в Великом Устюге памятник представляет собой лапоть высотой 2,5 м, вырезанный из осинового бревна, в Вязьме сделан из гранита.
(Слайд 17)

Ребенок: Обойди пол Руси,

И у каждого спроси,

Лапти лучшая обувь,

Хоть пляши, а хоть коси!

Ребенок: Лапти-лапоточки,

Белые носочки,

Ровные подошвы,
Вы остались в прошлом.
Легкие, удобные,
Лапти скороходные.

Ребенок: Лапотки плетенные –
Обувь немудреная,
Но зато народная
И душе угодная!

Ребенок: Что ж, хочу закончить
Я стихом красивым:
Лапоть! Русский лапоть!
Всем знаком в России.

Ребенок: Лапти лыком шитые - русская история!
Сколько ими выхожено по России всей!
Я люблюсь с радостью, и с какой-то болью,
Деревенской мудростью Родины моей!

Танец «Канарейка»

Хозяйка: Вот и наигрались, вот и распотешились на славу!
Вам понравился сегодняшний праздник? Покажите как! Дружно все вместе похлопайте ладошками... Спасибо вам за задор, веселье. До новых встреч, девчонки и мальчишки! Приходите в гости, я всегда рада встрече с вами.





